

SAJTÓSZEMLE

(Utoljára frissítve: 2017.09.25.)

BENCSIK SÁNDOR EMLÉKTÁBLÁJÁNAK ÜNNEPÉLYES FELAVATÁSA

MTI

- [RÖVIDHÍR - EMLÉKTÁBLÁT AVATTAK BENCSIK SÁNDOR GITÁROSNAK ÚJBUDÁN - MTI](#)
- [EMLÉKTÁBLÁT AVATTAK BENCSIK SÁNDOR GITÁROSNAK ÚJBUDÁN - MTI](#)

NYOMTATOTTSAJTÓ-MEGJELENÉSEK

- [EMLÉKTÁBLÁT ÁLLÍTOTTA BENCSIK SÁNDOR GITÁROSNAK - MAGYAR IDŐK](#)

ONLINEMÉDIA-MEGJELENÉSEK

- [EMLÉKTÁBLÁT AVATTAK BENCSIK SÁNDOR GITÁROSNAK ÚJBUDÁN - WEBRADIO.HU](#)
- [SAME OLD STORY - EMLÉKTÁBLÁT AVATTAK BENCSIK SÁNDOR EMLÉKÉRE - ROCKBOOK.HU](#)

MTI

Részletek

RÖVIDHÍR - Emléktáblát avattak Bencsik Sándor gitárosnak Újbudán

MTI - 2017.09.22.

Emléktáblát avattak Bencsik Sándornak, a P. Mobil, a P. Box és a Beatrice harminc évvel ezelőtt elhunyt gitárosának pénteken Újbudán, abban a házban, ahol két évtizeden át élt és alkotott.

„A magyar rockzene történetében ő volt a csúcskategória, olyan művek születtek közreműködésével, mint a Honfoglalás rockszvit. Élete a kommunizmus minden sajátosságát magán hordozta. Ő volt az üldözött, a tiltott, a renitens, akit le kellett járítani, akire besúgót állítottak, de életműve teljes” - mondta az eseményen Németh Zsolt, az Országgyűlés külügyi bizottságának elnöke.

Schuster Lóránt, a P. Mobil vezetője kiemelte: Bencsik zenéje tovább él, a Kárpát-medencében több mint négyszáz zenekar játssza a P. Mobil számait.

Az emléktáblát Újbuda Önkormányzata és a Nemzeti Emlékezet Bizottsága (NEB) állította, Molnár László alpolgármester és Máthé Áron, a NEB elnökhelyettese leplezte le.

A hírt közzétettük a NEB közösségi oldalán:

<https://www.facebook.com/nemzetiemlekezetbizottsaga/posts/1946597575553632>

További bejegyzés az eseményről:

<https://www.facebook.com/nemzetiemlekezetbizottsaga/posts/1946581682221888>

[Vissza a tartalomjegyzékhez](#)

Emléktáblát avattak Bencsik Sándor gitárosnak Újbudán

MTI - 2017.09.22.

Emléktáblát avattak Bencsik Sándornak, a P. Mobil, a P. Box és a Beatrice harminc évvel ezelőtt elhunyt gitárosának pénteken Újbudán. A zenész a Lecke utcai házban két évtizeden át, 1967-től 1987-ig élt és alkotott.

„A magyar rockzene történetében ő volt a csúcskategória, olyan művek születtek közreműködésével, mint a Honfoglalás rockszvit. Élete a kommunista diktatúra minden sajátosságát magán hordozta. Ő volt az üldözött, a tiltott, a renitens, akit le kellett járni, akire besúgót állítottak, de életműve teljes” - mondta az eseményen Németh Zsolt, az Országgyűlés külügyi bizottságának elnöke.

A fideszes politikus kitért arra, hogy Bencsik „Samu” mindössze 35 évet élt és tragikus körülmények között halt meg 1987-ben egy ausztriai menekülttáborban. Schuster Lórántot idézve hangsúlyozta, hogy Bencsik angolul gitározott és magyarul halt meg. Németh Zsolt fontosnak nevezte, hogy a magyar rockzene rendszerváltás előtti történetét azok írják meg, akik a túrt és tiltott dolgokkal szembesültek, nem pedig azok, akik akkor e kategóriákat felállították és még ma is szerephez akarnak jutni. A bizottsági elnök megjegyezte: újra áll az Ifipark, ahol Bencsik sokszor fellépett, és ma ahhoz kell hozzásegíteni a fiatalokat, hogy támogassák a szabadság ügyét, ami Bencsiknek is annyira fontos volt.

Schuster Lóránt kiemelte: Bencsik zenéje tovább él, a Kárpát-medencében több mint négyszáz zenekar játssza a P. Mobil számait. Mint felidézte, Bencsik úgy került 1973-ban a P. Mobilba, hogy az első próbán öt percet szólózott Rory Gallagher Same Old Story című számára.

„Már velünk volt a P. Mobil első koncertjén 1973-ban a diósgyőri popfesztiválon, később ő írta a Miskolc című szám nagyszerű refrénjét, miután az elsőt visszadobtam. Számos CD-n és DVD-n szerepel, amelyet az elmúlt években a zenekar archívumát feldolgozva megjelentettünk, remélem, a sorozatot folytatni tudom” - fejtette ki Schuster Lóránt.

Molnár László, Újbuda alpolgármestere arról beszélt, hogy a XI. kerületben az elmúlt időszakban a kultúra számos olyan szereplőjének állítottak emléktáblát, aki itt élt és

alkotott. Hozzá tette: Bencsik nehéz életutat járt be, amely sajnos nem tudott teljes egészében kiteljesedni.

Máthé Áron, a Nemzeti Emlékezet Bizottsága (NEB) elnökhelyettese leszögezte: nemcsak Bencsik munkásságának, zenéjének állítanak emléket, hanem mindazoknak, akik nem teljesezhettek ki, nem futhatták be a pályájukat a kommunista diktatúra körülményei között.

Az emléktáblát Újbuda Önkormányzata és a NEB állította, Molnár László és Máthé Áron közösen leplezte le. Az eseményen jelen voltak és koszorút helyeztek el Bencsik Sándor egykori zenekarainak élő tagjai, a gitáros tisztelői, családtagjai. A P. Mobil két tagja, Baranyi László és Szebelédi Zsolt Bencsik „Samu” emlékére előadott három számot, köztük a Kétforintos dalt.

Bencsik Sándor (1952-1987) hét éven át gitározott a magyarországi hard rock zene alapcsapatában, a P. Mobilban, majd három lemezt készített a P. Boxszal.

[Vissza a tartalomjegyzékhez](#)

NYOMTATOTTSAJTÓ-MEGJELENÉSEK

Részletek

[Emléktáblát állítottak Bencsik Sándor gitárosnak](#)

MAGYAR IDŐK - 2017. 09. 23.

Szerző: Juhász Kristóf

Amikor egy olyan embernek állítanak emléktáblát, aki még élhetne, az két dolgot jelent: valamit jelent számunkra annak az embernek az életpéldája, és valamiért kíváncsinak kell lennünk rá.

És bár Bencsik Sándor még élhetne, a rá való emlékezésre már kevés a beszélt, zenélt, olvasott hagyomány, a történetet jobban kell „földelni”, egészen a látható materián keresztül kell a tudatba gyökereztetni. Ilyenkor születnek emléktáblák, szobrok meg mindenféle köztéri manifesztumok.

A példázat egyik olvasatát Máthé Áron, a Nemzeti Emlékezet Bizottságának (NEB) elnökhelyettese adta, amikor így fogalmazott: nemcsak Bencsik munkásságának,

zenéjének állítanak emléket, hanem mindazoknak, akik nem teljesedhettek ki, nem futhatták be a pályájukat a kommunista diktatúra körülményei között. Ő volt az üldözött, a tiltott, a renitens, akit le kellett járatni, akire besúgót állítottak, de életműve teljes – mondta az eseményen Németh Zsolt, az Országgyűlés külügyi bizottságának elnöke.

Bencsik Sándor 1967-től 1987-ig élt és alkotott Újbudán, a Lecke utcai házban. Hét évig gitározott a legendás magyar hard rock csapatban, a P. Mobilban – az ő közreműködésével született többek között a Honfoglalás rockszvit –, de zenélt a P. Boxban és a Beatricében is.

Az emléktáblát Újbuda Önkormányzata és a NEB állította, Molnár László, Újbuda alpolgármestere és Máthé Áron közösen leplezte le.

[Vissza a tartalomjegyzékhez](#)

ONLINEMÉDIA-MEGJELENÉSEK

Részletek

[Emléktáblát avattak Bencsik Sándor gitárosnak Újbudán](#)

WEBRADIO.HU - 2017. 09. 22.

Emléktáblát avattak Bencsik Sándornak, a P. Mobil, a P. Box és a Beatrice harminc évvel ezelőtt elhunyt gitárosának pénteken Újbudán, abban a házban, ahol két évtizeden át élt és alkotott. „A magyar rockzene történetében ő volt a csúcskategória, olyan művek születtek közreműködésével, mint a Honfoglalás rockszvit. Élete a kommunizmus minden sajátosságát magán hordozta. Ő volt az üldözött, a tiltott, a renitens, akit le kellett járatni, akire besúgót állítottak, de életműve teljes” - mondta az eseményen Németh Zsolt, az Országgyűlés külügyi bizottságának elnöke. Schuster Lóránt, a P. Mobil vezetője kiemelte: Bencsik zenéje tovább él, a Kárpát-medencében több mint négyszáz zenekar játssza a P. Mobil számait. Az emléktáblát Újbuda Önkormányzata és a Nemzeti Emlékezet Bizottsága (NEB) állította, Molnár László alpolgármester és Máthé Áron, a NEB elnökhelyettese leplezte le.

http://webradio.hu/hirek/kultura/emlektablát_avattak_bencsik_sandor_gitarosnak_uj_budan

Hasonló tartalommal megjelent cikkek:

hunhir.hu - [Emléktáblát kapott Bencsik Sándor](#) - 2017-09-22

magyarhirlap.hu - [Emléktáblát avattak Bencsik Sándor gitárosnak Újbudán](#) - 2017-09-22

sikerado.hu - [Ezzel adóznak a tehetség előtt](#) - 2017-09-22

budafokteteny.hu - [Bencsik Sándor emléktábla-avató Újbudán, budafok-tétényi részvétellel](#) - 2017-09-22

magyaridok.hu - [Emléktáblát avattak Bencsik Sándor gitárosnak Újbudán](#) - 2017-09-22

444.hu - [Németh Zsolt és a Nemzeti Emlékezet Bizottság emléktáblát avatott Bencsik Samunak](#) - 2017-09-22

nullahategy.hu - [Emléktáblát kapott az osztrák menekülttáborban elhunyt magyar zenész](#) - 2017-09-22

prae.hu - [Emléktáblát avattak Bencsik Sándor gitárosnak Újbudán](#) - 2017-09-23

magyaridok.hu - [Emléktáblát állítottak Bencsik Sándor gitárosnak](#) - 2017-09-23

hirek.sk - [Emléktáblát avattak Bencsik Sándor gitárosnak Újbudán](#) - 2017-09-23

A hírt közzétettük a NEB közösségi oldalán:

<https://business.facebook.com/nemzetiemlekezetbizottsaga/posts/1947609808785742>

Kapcsolódó hír a NEB honlapján:

<https://www.neb.hu/hu/emlektabla-bencsik-sandornak>

[Vissza a tartalomjegyzékhez](#)

[Same Old Story - Emléktáblát avattak Bencsik Sándor emlékére](#)

ROCKBOOK.HU - 2017. 09. 24.

Születésének 65., halálának 30. évfordulója alkalmából emléktáblát avattak Bencsik Sándornak, a P. Mobil, Pandora's Box zenekar elhunyt gitárosának, 2017. szeptember

22-én Újbudán. Budapest Főváros Újbuda Önkormányzata, a Nemzeti Emlékezet Bizottsága, családtagok, valamint az egykori pályatársak, és a gitáros tisztelői, együtt emlékeztek a kiváló zenészre. Németh Zsolt, az Országgyűlés külügyi bizottságának elnöke kiemelte, hogy az akkori három TTT – túrt-tiltott-támogatott – kategóriából, amely a kommunista kultúrpolitika „terméke”, Bencsik Sándor az első kettő között „ingázott” sok más művésszel egyetemben. „Bencsik nehéz életutat járt be, amely sajnos nem tudott teljes egészében kiteljesedni.” – mondta Dr. Molnár László, Újbuda alpolgármestere. Ezzel az emléktáblával nem csak Bencsik Sándor munkásságának, zenéjének állítanak emléket, hanem mindazoknak, akik a kommunista diktatúra alatt nem futhatták be pályájukat, az ellehetetlenítés következtében nem teljesezhettek ki. – hangsúlyozta ki Dr. Máthé Áron, a Nemzeti Emlékezet Bizottsága (NEB) elnökhelyettese. Bencsik Sándor a Taste – Same Old Story című szám eljátszásával, és ami akkor még nagy szó volt, - ötperces szólózással - nyert felvételt 1973-ban a Gesarol együttesbe. – mesélte Schuster Lóránt. Majd a május 1-i névváltoztatás után, az első P. Mobil koncerten már velük lépett fel a diósgyőri popfesztiválon. Samu - ahogy zenésztársai hívták - zenéje tovább él, hiszen Kárpát-medence szerte több száz zenekar játssza számait, és az archívum feldolgozásával számos CD, és DVD lett közkinccsé munkásságával. Bízom benne, hogy még előkerülnek régi felvételek, s ezt a sorozatot folytatni tudom. – fejezte be gondolatait Schuster Lóránt. A beszédek után a P. Mobil két tagja - Baranyi László és Szebelédi Zsolt -, három számot adott elő Bencsik Sándor emlékére, köztük az ikonikus Kétforintos dalt. Majd Dr. Molnár László, és Dr. Máthé Áron leleplezte az emléktáblát a Lecke utca 4. szám alatti ház kertjében, ahol a zenész 1967-87 között élt és alkotott. Számos koszorút helyeztek el, többek között régi zenésztársai: Zselencz László, Csiga Sándor, Szabó István és Sáfár József, valamint barátai, rajongói. Az emléktábla avató után - Dr. Csatári Bence, Dr. Máthé Áron, Szabó István, és Schuster Lóránt részvételével -, pódiumbeszélgetésre került sor az újbudai Malom Közösségi Térben. A kötetlen eszmecszerén a Kádár-rendszer kultúrpolitikai sajátosságainak és a cenzurális működésének nehézségeiről esett szó, melynek közvetve ugyan, de Bencsik Sándor is áldozatául esett. Ugyanaz a régi történet... Bencsik Sándor 1952. szeptember 15-én született Budapesten. A gitáros-zeneszerző, a '60-s évek vége felé több zenekarban is megfordult, egy ideig a Beatrice tagja is volt. Innen a Gesarolba igazolt, ebből lett a P. Mobil 1973-ban. Több emblematikus dal született a Bencsik-Schuster szerzőpárostól: többek közt a Menj tovább, Tűzimádó, A vonat, vagy A király. A Magyar Hanglemezgyártó Vállalat akkori „urai” teljesen

ellehetetlenítették a zenekart, minden lehetséges eszközzel gátolták nagylemezük megjelenését, ezért Bencsik Sándor, Cserhádi István billentyűssel 1980-ban kilépett, és megalapította a Pandora's Box zenekart. A Hanglemezgyár megtartotta ígéretét, előbb kislemezt, majd nagylemezt jelentetett meg a zenekarral, amelyben Varga Miklós énekelt. Később őt váltotta Vikidál Gyula, és az 1983-ban létrejött István a király produkció Koppányaként hatalmas népszerűséget hozott a zenekarnak. Azonban 1986-ban Cserhádi Debrecenbe költözött, Vikidál pedig a színházi dolgaival volt elfoglalva, ezért a P. Box feloszlott. Bencsik rövid életű zenekarokkal folytatta tovább, előbb Metal Companyként, majd Deák Bill Gyula belépését követően felvették a Bill és a Box Company nevet. De egyik sem adta azt a sikerélményt, amelyre oly nagyon vágyott. A maximalista, befelé forduló gitárzseni ennek okán, és a magánéleti válsága miatt külföldre távozott, majd egy ausztriai menekülttáborban halt meg azóta is tisztázatlan körülmények között, 1987. szeptember 23-án.

<https://www.rockbook.hu/hirek/same-old-story-emlektablak-avattak-bencsik-sandor-emlekere>

[Vissza a tartalomjegyzékhez](#)